

UNIVERSITY OF THE
FREE STATE
UNIVERSITEIT VAN DIE
VRYSTAAT
YUNIVESITHI YA
FREISTATA



UFS·UV

ARCHIVE FOR CONTEMPORARY AFFAIRS
ARGIEF VIR EIETDSE AANGELEENTHEDE

Inventory of the private collection of

MJ Swart

PV425

Contact us

Write to:

Archive for Contemporary Affairs
University of the Free State
P.O. Box 2320
Bloemfontein 9300
South Africa

Visit us:

Archive for Contemporary Affairs
Stef Coetzee Building
Room 109
Academic Avenue South
University of the Free State
205 Nelson Mandela Drive
Park West
Bloemfontein

Telephone:

+27(0)51 401 2418/2646/2225

Email:

arca@ufs.ac.za

INVENTARIS VAN DIE PRIVATE DOKUMENTEVERSAMELING VAN PROF. MARIUS SWART

INLEIDING

1. TOEGANKLIKHEID

Geen voorwaardes.

2. CURRICULUM VITAE¹

Prof. Marius Swart, hoogleraar in Geskiedenis aan die Universiteit van Port Elizabeth, het reeds as 25-jarige 'n doktorsgraad in Geskiedenis verwerf.

Hy was onder meer sedert 1970 hoofbestuurslid van die FAK; sedert 1965 lid van die FAK se Geskiedenis Komitee; 'n volle lid van die SA Akademie vir Wetenskap en Kuns; van 1978 tot 1984 voorsitter van die redaksiekomitee van Handhaaf- die FAK se spreekbuis; twintig jaar lank lid van die Rapportryerskorps in Port Elizabeth en lid van die Afrikaanse Kultuurraad in Port Elizabeth.

Prof. Swart is die skrywer van talle boeke.

3. ORDENING

Die dokumente is gedurende Oktober 1975 deur prof. Marius Swart aan die Instituut vir Eietydse Geskiedenis geskenk.

¹ Vergelyk Die Oosterlig, 26 Febr. 1988.

Die dokumente verkeer in 'n goeie toestand en beslaan 0,10 meter rakspasie.

INHOUD

BLADSY

1.	Agendas, notules en besluite	1
2.	Toesprake, verklarings en boodskappe	2

INVENTARIS

PV 425

1. AGENDAS, NOTULES EN BESLUTE

<u>VERWYSING</u>	<u>BESKRYWING</u>	<u>TYDPERK</u>
------------------	-------------------	----------------

2. TOESPRAKE, VERKLARINGS EN BOODSKAPPE

<u>VERWYSING</u>	<u>BESKRYWING</u>	<u>TYDPERK</u>
2/1	SAUK	
2/1/1	Radiopraatjies rakende VERKIESINGS EN PREMIERS, 1910-1974 soos gelewer deur prof. Marius Swart	1974, Mrt.- 1974, Apr.