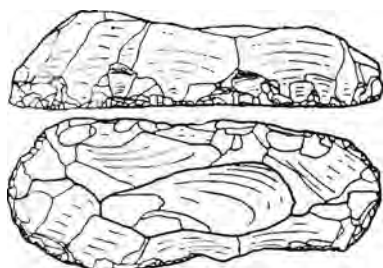


DIE MUSEUM SE EIE DRUKKERY

ARCHEOLOGIESE NAVORSING

VAN DIE
Nasionale Museum,
 BLOEMFONTEIN
 Deel I, Eerste Stuk.

DIE KONINGSE KULTUUR.
 I DIE KONINGS-INDUSTRIE
 DEUR
 DR. IR. E. C. N. VAN HOEPEN, M. L.



Bloemfontein 10 September 1928
 Gedruk en uitgegee deur die Museum.

Op 10 September 1928 het die Nasionale Museum geskiedenis gemaak deur sy eerste publikasie eiehandig te druk en uit te gee. Die afbeelding hiernaas is van die titelbladsy, een kwart oorspronklike grootte, van hierdie eerste publikasie.

Toentertyd is die drukwerk op 'n tweedehandse masjien gedoen en die Direkteur, Dr E.C.N. van Hoepen, en sy seuns het self vakman gespeel. Vir meer as dertig jaar daarna het die Museum self al sy navorsingsresultate gedruk, maar mettertyd het die drukpers té oud geword om goeie gehalte werk te lewer en die tweede Direkteur, Dr A.C. Hoffman, het besluit om van handelsdrukkerye gebruik te maak.

In die afgelope paar jaar het die Museum se toelae van die Staat nie tred gehou met die geweldige toename in drukkoste nie, en die situasie is vererger deur die feit dat die Museum nou 'n veel groter navorsingspersoneel het, en gevolglik baie meer publikasies per jaar moet laat verskyn. Onder hierdie omstandighede is besluit om die aansienlike kapitaaluitgawe aan te gaan, moderne apparaat aan te koop en weer self al die drukwerk te doen. Die hele drukery word deur die bestaande personeel van die Museum behartig, onder die wakende oog van die Assistent-Direkteur, Dr Chris Engelbrecht, wat ook redakteur van die Museum se navorsingspublikasies is.



Dr Chris Engelbrecht
Assistent-Direkteur

gebruik te maak.

nuwe personeellede



Mev. Rothea van Biljon
(Tikster)



Mej. Hanelien Sander
(Tikster)



Mej. Marietjie Joubert
(Historikus)



Mev. Alet Venter
(Paleontologie-assistent)



Mnr. Eddie Bubb
(Vorradebeampste)



Mnr. Alwyn Smit
(Opsigter)

HANDMADE LACE

In the previous issue of this Newsletter the hope was expressed that some organization or person will purchase the precious pieces of handmade lace from the Anglican Church of Bloemfontein and donate the lace to the Museum. The lace was found quite recently found by the Very Reverend A.H. Cross in a box behind the altar in the Cathedral.

We are grateful to the following persons and organizations for contributing towards the "Lace Fund", which enabled us to acquire this for the Museum collection:

S A Art Association, Bloemfontein Branch
 Ladies of the Medical Faculty, U.O.F.S.
 Father F Claerhout
 Mr Brian Cooper
 Mr E G Cooper
 Mrs J Fischer
 Dr John Groenewald
 Mrs R K Groenewald
 Mr & Mrs G Hanger
 Mrs Louis Israel
 Messrs Naude & Naude Van de Wall & Partners
 Mr A Prinsolino
 Messrs Roderick & Botha
 Mrs D Scott
 Mr F Siebert